

## Sopot Film Festival - 20-23.11.2008

	Centrum festiwalowe Sala teatru Off de Bicz	Centrum festiwalowe Klub Atelier	Kino Polonia	Klub LaLaLa
<b>CZWARTEK - 20.11.2008</b>				
18.30 – 20.00	Pierwszy blok projekcji konkursowych		-	
20.30 – 23.00	-		Otwarcie festiwalu <b>(B)</b> Trójmiejska premiera filmu: <b>Free Rainer</b> , reż. Hans Weingartner, 2007 r., 120 min	
<b>PIĄTEK - 21.11.2008</b>				
18.30 – 19.45	Drugi blok projekcji konkursowych	<b>Panorama: Total experimental</b>		
20.00 – 22.00	<b>Strach</b> , reż. Francis Ford Coppola & Roger Corman, 1963 r., 81 min <b>(B)</b>	<b>Panorama: Animacje</b>		
<b>SOBOTA - 22.11.2008</b>				
14.00 – 15.45	Trzeci blok projekcji konkursowych			
16.00 – 17.45	Czwarty blok projekcji konkursowych	<b>Panorama: Total experimental</b>		
18.00 – 20.00	<b>Thumbsucker</b> , reż. Mike Mills, 2005, 90 min oraz teledyski w reżyserii Mike Millsa <b>(B)</b>	<b>Panorama: Dance films:</b> <b>Asylum of Spoons</b> , reż. A.Kaeja, M.Adam, 2005 r., 60 min , <b>Lapinthrope</b> , reż. Alec Kinnear, 2005 r., 30 min		
20.15 – 22.00	<b>Bottle Rocket</b> , reż. Wes Anderson, 1996 r., 92 min <b>(B)</b>			
od 22.00		Taneczne after party w Klubie Atelier		
<b>NIEDZIELA - 23.11.2008</b>				
17.00 – 18.00	<b>The Work of Director Spike Jonze:</b> teledyski oraz krótkie filmy			
18.30 – 19.45	<b>Dance Performance – Teatr Okazjonalny:</b> „Tak” oraz "Helikopter Tanz Streichquartett" <b>(BT)</b>			18.00 – 19.45 <b>Digital visions</b> (animacje z festiwalu OneDotZero, Siggraph, Shift   Dotmov)
20.00 – 21.15	<b>Interstella 5555</b> – Kazuhisa Takenouchi & Daft Punk, 65 min, Japonia / Francja			

**(B)** – pokazy biletowane Film, wstęp 8 zł; **(BT)** – pokaz biletowany Teatr, wstęp 15 zł; pozostałe pokazy – wstęp wolny